

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES
1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	CL 12 D 1 22	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 12 D 1 22	3.4. Nomenclatura antigua	CL 15 No. 0-22
3.5. Barrio	Las Aguas	3.6. Código Barrio	003103
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	023	3.10. No. de predio	004
3.11. CHIP	AAA0030FXKC	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	90,1
Frente (ml)	5,0	Área ocupada (m2)	90,1
Fondo (ml)	18,6	Área libre (m2)	0,0

4.2. Características edificación

	1	2	3	más pisos
Número de pisos			X	
Uso por piso	Residencial	Residencial	Residencial	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	15 1 17	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C01365778
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Residencial
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	143242000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.300.000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

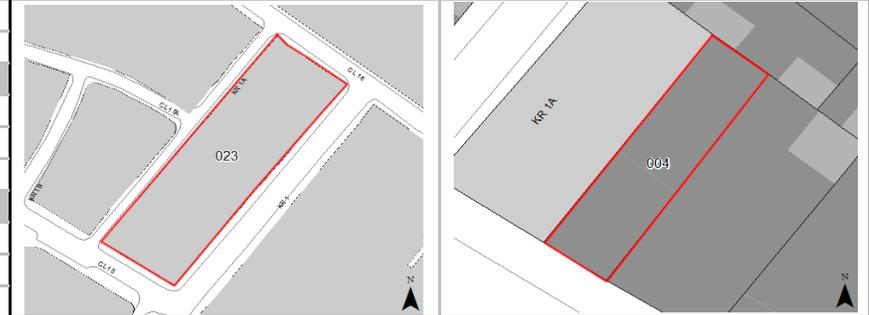
6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Normal1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (sí/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G4
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

No se permitió el acceso al predio

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

Código Nacional	INMUEBLE No	MZ	023
	Hoja 1	PR	004

8. LOCALIZACIÓN

9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA


Fuente: Recorridos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103023004	de 5
	Fecha:	2018		

  		FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES				USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	023					
						Código Nacional	Hoja 2	PR	004						
12. ORIGEN						16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES									
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX			NO DOCUMENTADO									
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Transición												
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado												
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado												
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial												
13. OCUPACIÓN ACTUAL															
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia						Posesión				
Ocupación actual															
Observaciones	Ocupación no documentada														
	PROPIETARIO			OCUPANTE											
13.1. Nombre/ Razón social	Gabriel Cubides Grajales		No documentado												
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía		No documentado												
13.3. Número documento	19319871		No documentado												
13.4. Dirección	No documentado		No documentado												
13.5. Departamento	No documentado		No documentado												
13.6. Municipio	No documentado		No documentado												
13.7. Teléfono	No documentado		No documentado												
13.8. Correo electrónico	No documentado		No documentado												
						Fuente:	No documentado								
14. DESCRIPCIÓN						17. RESEÑA HISTÓRICA									
<p>Inmueble de 3 pisos paramentado en un predio medianero con forma rectangular, cuyas dimensiones son: 5 m de frente por 18.6 m de fondo, logrando una proporción de 1 a 3.7 veces aproximadamente, con frente sobre la Calle 12 D. La ocupación del predio se realiza a partir de un volumen frontal de 2 pisos y un volumen posterior de 3 pisos con igual altura, separados por un patio cubierto. Se ingresa a través de un pasillo lateral que conduce directamente al patio; en la crujía frontal cuenta con sala, comedor y cocina, y en el volumen posterior, con habitación, baño y escaleras. La fachada consta de un cuerpo de 2 pisos diferenciado por una moldura con arcos, con zócalo revocado con acabado rústico y remate en cornisa y ático con molduras verticales ornamentales. En primer piso cuenta con un vano de acceso con arco erscarzano que se acopla a uno de los arcos de la moldura superior, y un vano de ventana. En segundo piso cuenta con 2 vanos de ventana arco de medio punto, repisa y cornisa en las impostas. El sistema estructural es de muros de carga con acabado de pañete y pintura, y cubierta en teja de fibrocemento. Las carpinterías son de madera y metal.</p>						<p>Inmueble construido durante el período de transición, a comienzos del siglo XX, probablemente modificando una edificación anterior, de acuerdo con la decoración de vanos de fachada. Destinado para vivienda, en la actualidad mantiene este uso y es propiedad de Gabriel Cubides Grajales; se desconoce tanto su diseñador, como su constructor. En aerofotografías históricas se identifica una tipología original de crujía frontal con solar, la cual fue modificada durante la segunda mitad de l siglo XX, agregando una crujía lateral, y una posterior en años recientes. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.</p>									
15. OBSERVACIONES															
<p>Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus caraterísticas del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.</p>								Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2				
						Fecha:	2018								
						Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble								
						Fecha:	2018	003103023004	de 5						

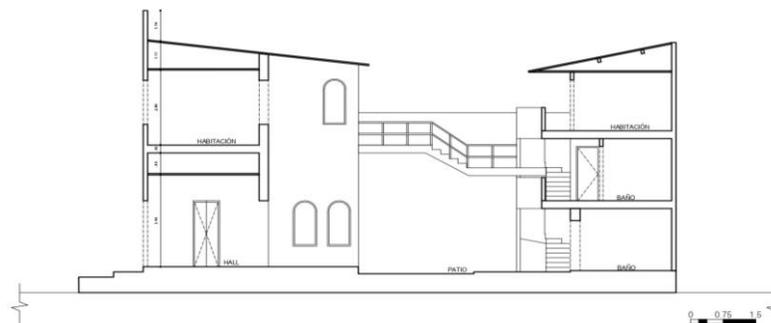
18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)


Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información encontrada en archivo documental.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103023004	de 5
	Fecha:	2018		

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)
Corte longitudinal

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información encontrada en archivo documental.

Fachada Sur

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN
Valor histórico: No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor histórico.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito, la tipología original de este inmueble, construido durante el período de transición y posiblemente modificando una casa del período republicano, se ha desdibujado debido a las recurrentes modificaciones realizadas en su volumetría durante la segunda mitad del siglo XX. No obstante conserva su fachada con elementos decorativos que dan cuenta de su diseño original a pesar de la modificación en la forma y dimensiones de sus vanos. Se inserta armónicamente en un perfil urbano heterogéneo en términos de altura, volumetría y lenguaje arquitectónico.

Valor simbólico: El inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro Histórico y es muestra de la arquitectura de ese período, con un diseño logrado de acuerdo con las posibilidades técnicas del contexto. Se localiza en el límite de la ciudad con los cerros y agrupa predios de antiguo uso industrial y dotacional. Debe su nombre a la Iglesia de Las Aguas, cuyo origen se remonta al s. XV, sobre la ronda del río San Francisco y en cercanías a la Quinta de Bolívar. En él predomina actualmente el uso dotacional universitario y residencial.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Se localiza al nororiente del centro histórico, conformando un límite con los cerros y agrupando predios de antiguo uso industrial y dotacional. Debe su nombre a la Iglesia de Las Aguas, cuyo origen se remonta al s. XV, sobre la ronda del río San Francisco y en cercanías a la Quinta de Bolívar. Su valor está asociado a su papel en la conformación de la ciudad durante el período colonial y en él se conjugan estilos arquitectónicos de distintos períodos históricos. En la actualidad predomina el uso dotacional universitario y residencial.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103023004	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE

CALLE 12 F



18,2 ORIENTE

CARRERA 1



18,3 SUR

CALLE 12 D



18,4 OCCIDENTE

CARRERA 1 A


23. OBSERVACIONES:

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103023004	de 5
	Fecha:	2017		